Цена 3 коп. Пролетарии всех стран, соединяйтесь! К борьбе за рабочее дело будь готов!

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ 20 сентября 1935 года, пятница, № 124 (1594).

Публичная библиотека СССР. В. И. Ленина

У КАРТЫ, КАК В ГЛУХОМ ЛЕСУ

Урок географии. На доске висит большая карта Европы.

— Валя Сархошьян! Какие горы находятся на востоке Европы?

Валя подходит к доске, берет указатель и неуверенно водит им по карте, то вверху, то внизу. Он не представляет себе, где эти горы, и, прищурив глаз, ищет их по названию.

— Не здесь, не здесь и не здесь,— говорит учительница, подходит к карте и показывает Уральский хребет.— Вот они. Где расположен этот хребет, Сархошьян?

Валя переминается с ноги на ногу. К сожалению, это на карте не написано. После долгого раздумья Валя отвечает: «На западе». Учительница поправляет Валю.

— Толя Чухин, какие моря омывают Европу с севера?

Толя хорошо выучил урок:

— Северное, Баренцово... — отвечает он без запинки.

—Пойди к карте, покажи Северное море.

Толя долго водит указателем по всем морям, пока не находит надпись «Северное море». Он тоже не умеет читать карту и ищет надписи на ней.

Почему же эти ребята не умеют читать карту? Географию ребята любят. Преподаватель интересно рассказывает о разных странах, читает отрывки из художественных произведений, показывает фотографии. Вся беда в том, что дома некоторые ребята читают только учебник, а на карту не смотрят.

Вот Лиза Болотина (тоже из 6-го класса) иначе готовит уроки по географии. Она находит на карте города, моря и горы, про которые она читает. Часто она обращается к контурной карте, где нет никаких надписей. По немой карте легче всего проверить, действительно ли выучен урок.

Лиза хорошо представляет себе в уме все, что она проходила, даже без карты.

Она не ищет названий на карте. Она сама могла бы нарисовать на память эту карту.

ШУМЕЛИШСКАЯ.

Пушкино, Московская область, неполная средняя школа, 6-й класс «Б».

В ШКОЛУ!

Лето, как птица,
Промчалось так скоро,
И в полях
уже не колышется рожь.
Ветер,
влезший в растегнутый ворот,
Шлет по телу
осеннюю дрожь.
В школе быстро
подружатся с нами
Книги,
ручки,
тетрадь
и перо.
Но еще не забыто
пламя
в лагерях
полыхавших костров.
Вспомни ты,
как срывались со старта
По мгновенному
взмаху руки,
Как «врага»
отбивали с азартом,
Что засел
за изгибом реки!
А сейчас я иду,
смуглолицый,
В новый, солнечный,
радостный класс,
Чтобы вновь
на открытых страницах
раскрылась наука для нас.
А для этого
тысячи дали нам,
Как дворцы,
замечательных школ
Наша партия
Ленина—Сталина,
Наш вожак—
боевой комсомол.

ВЛ. РУДИМ.

Хардызск.

Вчера умер ученый К. Э. ЦИОЛКОВСКИЙ

К. Э. ЦИОЛКОВСКИЙ беседует с юными авиомоделистами. (Снимок 1932 года).

„Все свои труды передаю партии большевиков и Советской власти"

Вчера в Калуге после тяжелой болезни в 22 часа 34 минуты умер ученый, орденоносец К. Э. ЦИОЛКОВСКИЙ.

*

13 сентября, лежа больным в постели, Константин Эдуардович написал товарищу Сталину очень трогательное письмо:

«Мудрейший вождь и друг всех трудящихся!» обращался он к товарищу Сталину в письме.

> **«Лишь Советская власть и партия ЛЕНИНА—СТАЛИНА оказали мне действенную помощь».**

Болезнь не дала возможности ученому закончить начатое дело, и он писал товарищу Сталину:

> **«Все свои труды по авиации, ракетоплаванию и межпланетным сообщениям передаю партии большевиков и Советской власти — подлинным руководителям прогресса *) человеческой культуры. Уверен, что они успешно закончат эти труды.**
>
> **Всей душой и мыслями Ваш, с последним искренним приветом всегда Ваш К. ЦИОЛКОВСКИЙ».**

*) Роста, расцвета. (Ред.).

Товарищ **Сталин** послал Константину Эдуардовичу в ответ телеграмму:

> **«ЗНАМЕНИТОМУ ДЕЯТЕЛЮ НАУКИ ТОВАРИЩУ К. Э. ЦИОЛКОВСКОМУ.**
>
> **ПРИМИТЕ МОЮ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ПИСЬМО, ПОЛНОЕ ДОВЕРИЯ К ПАРТИИ БОЛЬШЕВИКОВ И СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ.**
>
> **ЖЕЛАЮ ВАМ ЗДОРОВЬЯ И ДАЛЬНЕЙШЕЙ ПЛОДОТВОРНОЙ РАБОТЫ НА ПОЛЬЗУ ТРУДЯЩИХСЯ.**
>
> **ЖМУ ВАШУ РУКУ.**
>
> **И. СТАЛИН».**

Знаменитого ученого глубоко взволновал этот дружеский ответ вождя. И он прислал товарищу Сталину телеграмму:

> **«Тронут Вашей телеграммой. Чувствую, что сегодня не умру. Уверен, знаю — советские дирижабли будут лучшими в мире.**
>
> **Благодарю, товарищ Сталин, нет меры благодарности.**
>
> **К. ЦИОЛКОВСКИЙ».**

Я. ПЕРЕЛЬМАН

О межпланетных полетах

О жизни и изобретениях знаменитого ученого К. Э. Циолковского

Половину своей долгой, полной труда жизни Циолковский был учителем — безвестным, но полным воодушевления. Он преподавал математику и физику и умел сделать свои уроки интересными и занимательными. В постановке физических опытов он был неистощимо изобретателен. «У меня на уроках, — рассказывал он, — сверкали электрические молнии, гремели громы, звонили колокольчики, плясали бумажные куколки, пробивались молнией дыры, вертелись колеса».

Он был превосходным учителем, но сам учился без учителей. Это был «самоучка чистой воды», — как он любил себя называть. В десятилетнем возрасте скарлатина повредила его слух и на всю жизнь сделала его тугоухим. Посещать школу почти глухой мальчик не мог, а нанять ему учителей бедные родители были не в состоянии. Но будущий ученый самостоятельно учился по книгам, которые ему удавалось раздобыть.

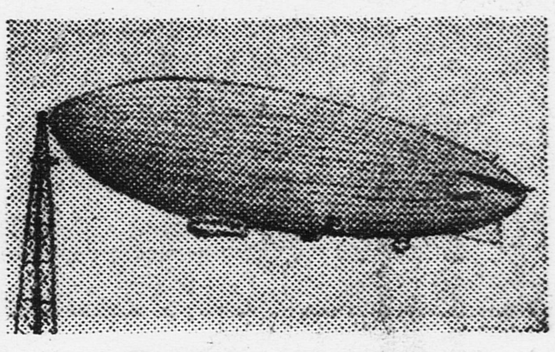
Полжизни он был учителем, но почти всю жизнь, — с детских лет до преклонного возраста, — был изобретателем.

Сам он показал пример необычайной стойкости духа, неустанно работая над своими изобретениями в полном одиночестве, без поддержки со стороны, в нищете и голоде. И только советская власть оценила его труды и дала ему возможность на старости лет спокойно продолжать свои научные работы.

Каковы изобретения Циолковского? Они относятся главным образом к воздухоплаванию и летанию в атмосфере и выше ее границ, то-есть в том безвоздушном мировом пространстве, которое окружает наш земной шар и отделяет его от других небесных тел.

Задолго до изобретения аэроплана на Западе Циолковский в 1895 году выпустил книгу под заглавием «Аэроплан». В этом исследовании даны полная теория аэроплана, расчеты и описание.

Точно так же Циолковский намного опередил технику своего времени и в области управляемого воздухоплавания. Первый проект дирижабля прославленного германского строителя—графа Цеппелина появился в 1895 году. Между тем Циолковский еще пятью годами раньше разработал проект воздушного корабля целиком из металла, сравнительно дешевого и не имеющего тех недостатков, от которых страдают дирижабли других систем. Расчеты Циолковского основаны на его собственных исследованиях величины воздушного сопротивления. «Стоимость металлического дирижабля будет (при массовом изготовлении) очень низка, — писал он. — Железная оболочка раз в 50 дешевле прорезиненной ткани, а крепость материала позволит строить такие грузопод'емные дирижабли, что на них можно будет посадить, пожалуй, и 200 человек».

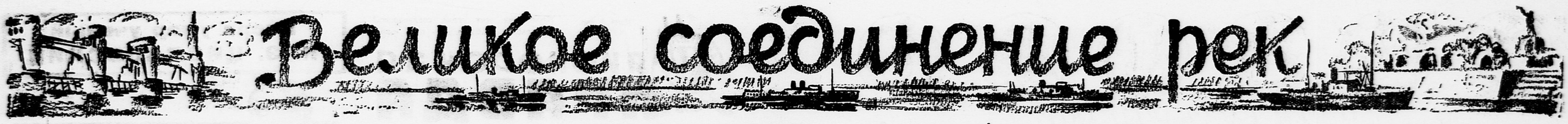


Дирижабль на причале.

Это изобретение Циолковского долго не находило себе признания. Циолковского считали мечтателем, фантазирующим о несбыточном. И только при советской власти проект получил правильную оценку. В настоящее время приступлено уже к его осуществлению.

Самое замечательное изобретение Циолковского относится к летанию выше атмосферы. Впервые в мире он указал путь к завоеванию безвоздушных межпланетных пространств. Ему довелось дожить до времени, когда первые практические шаги в этом направлении вполне подтвердили его предвидения. Подробнее об этом мы расскажем в следующий раз.

(Продолжение следует).



НА ТРАССЕ КАНАЛА

АВТОМОБИЛЬ быстро мчится по гладкой линии асфальтированного шоссе. Наш путь лежит вдоль трассы будущего канала. Хмурится небо, Тяжелые тучи плывут над долиной Яхромы.

Вдали, за зеленью полей и садов, виден город. Это—Дмитров. Здесь помещается штаб замечательной стройки.

На трассе канала круглые сутки кипит горячая работа. Пыхтят экскаваторы, мчатся грузовики, идут составы поездов. Всюду видны горы развороченной земли.

★

Это было замечательное зрелище! Перед нами неожиданно возник кусочек будущего канала. У ног плещутся голубые волны. Убегают вдаль ровные зеленые склоны берегов. На приколе у берега качается небольшой катер. Длина этого маленького канала—километр. Берега широко раздались. Посредине могут свободно плыть два парохода. Это—опытный участок, построенный около Дмитрова. Таким будет водный путь от Волги к Москве. Только потом берега канала строители украсят замечательными сооружениями. Лучшие художники, архитекторы думают и работают сейчас над их проектами. Зеленые аллеи садов и парков раскинутся по обе стороны канала.

ЗЕМЛЯ РАЗМЫВАЕТСЯ...

Нам показывает стройку канала товарищ **Старостин**, секретарь комсомола Центрального района. На стройке много машин. Всюду видны экскаваторы, паровозы, транспортеры, мотовозы, грузовики... Всего этого не имели строители Беломорского канала. Стройка канала Волга—Москва хорошо механизирована.

— Сейчас мы посмотрим, как работает гидромонитор,—говорит Старостин.

Об этой машине, обладающей большой силой, мы многое слышали еще в Москве.

В небольшой ложбине вверх валетает яркий каскад пены, водяных брызг и земли. Это работает гидромонитор.

По дну огромного котлована тянутся тяжелые металлические трубы. Они уходят за соседний холм. Там, на берегу Яхромы, насосная станция. Со станции по трубам силой электричества под большим давлением подается вода.

Она стремительно вырывается из отверстия трубы гидромонитора и с большой силой бьет по глинистому уступу. Острые струи воды врезаются в почву, и огромные куски земли, весом в несколько тонн, валятся, как подкошенные. Земля размывается... Потоки воды уносят землю к наносам, которые по специальным трубам выбрасывают ее далеко за трассу канала. Эта простая машина, управляемая двумя людьми, заменяет тысячи землекопов с их тачками. Только за одну смену гидромонитор убирает со дна канала 2 тысячи кубометров земли...

Острые струи воды врезались в почву...

Мы молча стояли на берегу и наблюдали за работой этой машины-богатыря. Трубы, как черные удавы, распластались по дну котлована. С гулом, с рокотом из отверстия, будто из пушек, вырывались водяные струи.

ШЛЮЗ ОГРОМЕН!

...Около Яхромы строится 3-й шлюз. Его строительные леса поднялись высоким островом среди глубокого котлована и видны за несколько километров. Строительство шлюза подходит к концу. К Октябрьской годовщине он снимет свои леса. Дно шлюза уже готово. Идет бетонировка стен.

По легкой лестнице поднимаемся на леса. Шлюз огромен. Его длина—несколько сот метров.

Рядом шумит бетонный завод. 4 бетономешалки непрерывно перемешивают с водой гравий, песок и цемент. Готовая масса бетона выливается в вагонетки и на специальном под'емнике подается кверху. Рабочие везут бетон к самому краю опалубки и выливают вниз. Бетон плотно ложится в стенку шлюза. Крепкая это будет стена!

А по краям поднимающихся серых стен шлюза, как в большущем муравейнике, землекопы поднимают берега. В бесконечном конвейере они подвозят землю, утрамбовывают грунт.

...Заходим в клуб. Он стоит высоко на горе. К нему ведет широкая просторная лестница. Нас рассаживают в комнате и рассказывают о канале.

— Наш канал,—говорят нам,—одно из грандиозных сооружений страны. Полноводная река Волга соединится с Москва-рекой. Вы только подумайте, какой хозяйственный рост принесет это стране! Москва станет по уровню водоснабжения одним из первых городов в мире. Вдоль канала раскинется цветущий край.

Вечерние сумерки спускаются в долину Яхромы. Горят на берегах костры. Легкие облака тумана стелются по низине реки. Автомобиль мчится мимо уютных белых домиков, расположенных в тени деревьев, на высоком склоне горы, мимо лагеря, где живут строители.

ШТУРМ БУГРА

Дорога ведет в гору. Кругом густой лес. В стороне на трассе горят огни. Вот и комсомольский участок—цель нашего пути. Здесь руководят стройкой комсомольцы, начиная с начальника участка инженера Муценко. Это—один из ответственных участков района. Помимо канала, здесь сооружаются четвертый шлюз и насосная станция.

Комсомолка Тося Малова, начальник экскаваторных работ, ведет нас к участку. По деревянному настилу спускаемся вниз, где работают мощные экскаваторы.

В темени вечера высокие уступы земли кажутся нам какими-то таинственными древними сооружениями. Высоко поднятые стрелы экскаваторов напоминают хоботы слонов.

Ковровский экскаватор, дыша гарью угля и паром, легко загребает ковшом сразу около трех тонн земли и высыпает ее на платформу грузовика. Управляют экскаватором двое рабочих. Машинист следит за работой всей машины, а стреловой, сидя на возвышении, передвигает рычаги ковша. Сколько человеческих рук заменяют эти мощные машины! Вручную рабочим долго пришлось бы воевать с этим холмом. Много сил надо было бы положить у его подножия! Но ползет экскаватор, этот железный слон, раздувая пары. Хобот его врезается в землю бугра. Мы слышим, как щелкает его пасть. Это ковш берет землю. Поднимает ее и уносит к грузовикам. Грузовики оседают под тяжестью черной, как уголь, земли.

Сверкая фарами, бесконечной лентой подходят к экскаватору грузовики. Еще одна минута—и, уже груженные до отказа, автомобили отправляются в свой дальнейший путь. Пройдут часы, и гордый бугор, веками стоявший в этой долине, будет уничтожен.

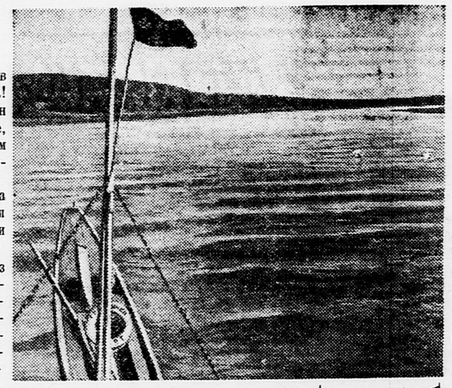
★

Наступает ночь. Темно в долине. В соседних деревнях давно погасли огни, закрыты ставни окон. Лишь изредка сквозь лохмотья туч выглянет луна и снова скроется. А на трассе канала светло. Далеко, далеко убегают вереницы ярких огней. Тихо в долине Яхромы. Но на трассе канала не утихает строительный гул. Растет канал!

...Пройдет несколько месяцев—и здесь в ровных зеленых берегах польется волжская вода!

В. СМИРНОВ,
Б. БАЯНОВ.

Яхрома—Москва.



ПЛОТИНА

НАД КАВАЛЬЕРОМ*) качается бор,
В бору лесорубы разводят костер,
Блестящие пилы мелькают, звеня,
На соснах—багряный румянец огня.

Здесь Икша текла под оплетением из,
Зеленые своды в себе отразив.
Ее берега наряжались в камыш,
И воды хранили старинную тишь.

Но люди пришли в предвесеннюю рань
И взбудили Икши-реки глухомань.
В ее камышах запылали костры,
В спокойные плесы врубились копры.

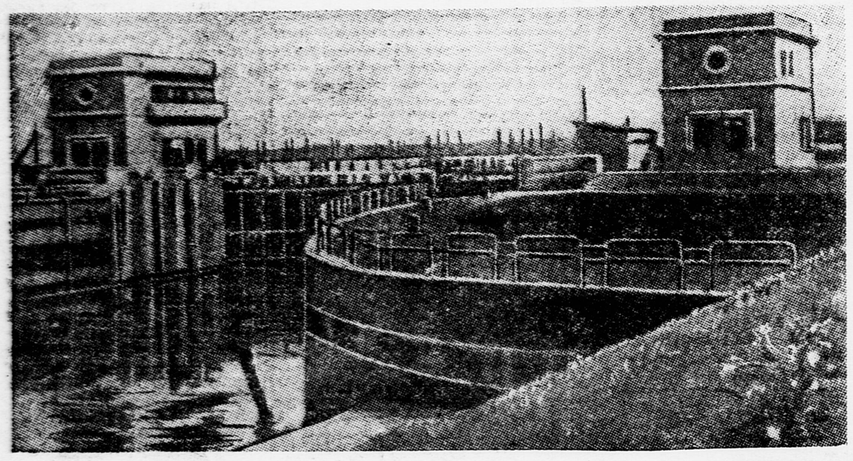
Бурильщик мелевшую пойму сверлил,
И сон был развеян журчанием пил.
Мы здесь по приказу Советской страны
Сознанием доблести нашей полны.

Растем, как стихия, величьем плотин,
Себе и республике строим пути.
Морену, суглинок и желтый песок
Мы роем и рушим в притихший поток.

Веселая песня, рождаясь, цветет,
И двадцать вторая плотина растет.
И гордо слова новой песни звучат:
— Плотина нам путь преградила назад!

Леонид Б—Ч.

*) Насыпь канала.


КАНАЛ МОСКВА—ВОЛГА. Перервинский шлюз № 10. (Фото О. БОЛДЫРЕВА).

МОСКВА—ВОЛГА

I

ЕСТЬ в мире три знаменитых канала. Два из них построены капиталистами и имеют за собой печальную славу.

Суэцкий канал, соединяющий Средиземное море с Красным, проходит по жаркой песчаной пустыне. Он строился десять лет. Много десятков тысяч людей погибло от тропической жары, от эпидемий, прежде чем была проложена трасса канала длиной в 167 километров.

Панамский канал (на Панамском перешейке в Америке) соединяет Атлантический и Тихий океаны. Он был начат постройкой в 1881 году и закончен только в 1914 году. Его длина—81 километр. Этот канал известен тем, что в дни его строительства было совершено много преступлений (спекуляция, воровство, взятки, хищения). И не только строители канала, но и многие видные министры, сенаторы были отданы тогда под суд.

Третий канал—Беломорско-Балтийский. Он построен в нашей славной Стране социализма. Меньше чем в два года был сооружен водный путь длиной в 227 километров, соединяющий два моря нашей страны. Этот канал замечателен тем, что он был построен в рекордные сроки среди лесов и скал суровой Карелии.

II

Сейчас в нашей стране строится еще более грандиозный канал—длиной в 128 километров. Этот канал соединит Москва-реку с Волгой. Он будет величайшим сооружением второй пятилетки. Весной 1937 года в пролетарской столице, у стен Красного Кремля, будет течь волжская вода. Эта вода нужна столице для того, чтобы обводнить Москва-реку, сделать ее более пригодной для судоходства. Уровень воды в реке повысится на 3 метра. Кроме того, Москва будет получать из Волги прекрасную питьевую воду—36 кубических метров в секунду.

Для того, чтобы Волга потекла в Москва-реку, строителям нужно проделать огромную работу. Надо переложить с одного места на другое (в одном месте убрать, в другом насыпать) 135 миллионов кубометров земли.

Сооружение канала Волга—Москва по количеству земляных работ равно 7 Беломорским каналам, по количеству железобетонных работ—это три Днепростроя. Так грандиозен размах работ на этом водном пути.

Когда канал будет полностью готов. Москва превратится в порт пяти морей. Через Мариинскую систему по реке Шексне, Белому озеру и Неве канал будет связан с Балтийским морем: через Беломорско-Балтийский канал с Белым морем по Волге пароходы пойдут в Каспийское море, а когда будет построен Волго-Донской канал (а это будет скоро), из Москвы будет прямой водный путь в Азовское и Черное моря.

III

Однажды, прошлой осенью, по берегу Волги шел старик. Он не был в этих краях уже несколько лет. Старик шел в деревню Иваньково. По его приметам деревня должна была стоять вот здесь, на берегу. А между тем вместо деревни старик видел огромное поле с грудами вывороченной земли. Старик недоумевал: «Как же так? Где Иваньково?»

Шедшие мимо строители канала об'яснили старику, что деревня Иваньково вместе со всеми своими постройками давно перенесена на другое место, за несколько километров отсюда. А там, где раньше стояла деревня, пройдет русло канала...

Об этом случае рассказывал недавно на одном из собраний начальник строительства канала Л. И. Коган.

Экскаватор наступал на бугор...

У безвестной раньше деревушки Иваньково, на берегу Волги, берет великий канал свое начало. Огромная железо-бетонная плотина и земляная дамба длиной в 10 километров преградит путь реке и создадут здесь грандиозное водохранилище площадью в 440 квадратных километров. Уровень реки поднимется на 14 метров и она разольется большим озером.

От Волжского озера начинается трасса канала. Она идет на юго-восток. Кругом топь, болота. На десятки километров тянутся хвойные леса. За Дмитровом канал поворачивает на юг, начинается под'ем к водоразделу. Здесь пароходы будут подниматься на высоту 38 метров.

От Икши канал делает петлю к юго-востоку, в сторону села Пестово. Здесь, в долине Учи и Клязьмы, будет создано несколько больших водохранилищ. Около станции Хлебниково канал снова повернет на юг, и суда будут спускаться к Москва-реке.

Много замечательных сооружений будет построено на трассе канала Москва—Волга. Все они будут красиво, архитектурно отделаны. Различные скульптуры, барельефы, арки, стройные ряды деревьев, фонтаны украсят трассу канала.

На берегу Волги в начале канала будет воздвигнута большая статуя Сталина. Там, где будет кончаться великий путь с Волги в Москву, у Перервинского шлюза, будет стоять фигура Ильича с протянутой вперед рукой.

IV

В XIX столетии царское правительство пыталось соединить Волгу с Москвой, но из этой затеи ничего не вышло. В течение 19 лет (начиная с 1825 года) велись работы. Было построено около 40 деревянных шлюзов. Но волжская вода так и не потекла в Москву. Не под силу оказалась русским царям эта задача. И до наших дней сохранились лишь развалины этих убогих сооружений.

В нашу большевистскую эпоху это великое соединение двух рек стало возможным.

Прошлой осенью была закончена постройка плотины на Истре, весной этого года Перервинский шлюз пропустил первые караваны судов. Через несколько недель, к XVIII годовщине Октября, строители канала закончат 70 сооружений. Будут готовы третий шлюз в Яхроме, железо-бетонная труба для реки Сестры, Хлебниковская глубокая выемка (где будет добыто около 12 миллионов кубометров земли), 4 земляные плотины на реках Уче, Вязи, Клязьме, железнодорожный мост у станции Химки. Близится к концу строительство железобетонных плотин в Карамышево и у Перервы на Москва-реке.

★

Осень летит над садами Покровского-Стрешнева, над Серебряным бором. В тихих аллеях осенний ветер переметает пожелтевшие листья. Низко проходит над землей тяжелые тучи. Но рядом, в огромных котлованах, ни на минуту не затихает гул. Здесь Волга будет впадать в Москву. Здесь кончается трасса великого канала!

ГРАНДИОЗНАЯ СТРОЙКА

КАНАЛ Москва—Волга будет одним из величайших сооружений второй пятилетки. Он строится по инициативе товарища СТАЛИНА. На канале (вместе с Москва-рекой) будет построено 8 плотин, 10 шлюзов, 8 гидростанций.

Кроме того, будет построен водопроводный канал длиной в 31 километр, по которому волжская вода из Учинского водохранилища пойдет в Москву—к Сталинской водопроводной станции.

Канал будет хорошо механизирован. Насосные станции будут непрерывно накачивать воду в канал, ворота шлюзов будут открываться с помощью электричества простым нажатием кнопки. Каждый шлюз будет иметь 290 метров длины, 30 метров ширины и 5½ метров глубины.

Для канала Москва—Волга начато строительство механизированных пристаней, пароходов и глиссеров. В Москве будет оборудовано два порта (южный и северный).

Работы на канале ведутся под непосредственным руководством народного комиссара внутренних дел товарища Г. ЯГОДЫ. На канале Москва—Волга работают многие участники строительства Беломорско-Балтийского канала, в том числе и руководители стройки—КОГАН и ФИРИН. На Хлебниковской глубокой выемке руководит работами товарищ Афанасьев—строитель знаменитой на Беломорском канале Повенчанской лестницы.

Работают на стройке канала заключенные. Это—люди, совершившие различные преступления (они на канале называются каналоармейцами). Тут есть и вредители, и воры, и растратчики, есть кулаки, пытавшиеся громить колхозы.

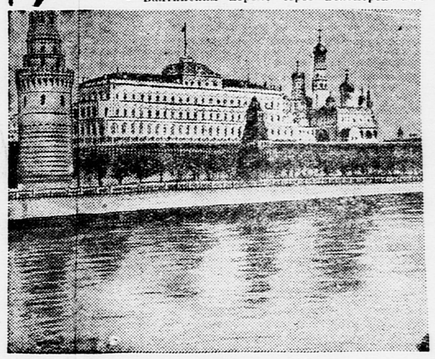
Всем этим людям правительство предоставило возможность трудом искупить свою вину, доказать, что они не являются врагами народа. Это не плохо подтверждено на опыте строительства Беломорского канала. Работая, бывшие преступники превращаются в сознательных граждан страны.

Каналоармейцы в свободное время изобретают, читают книги, пишут стихи, играют на своей лагерной сцене. На территории лагеря имеется клуб, есть физкультурные площадки. В лагере издаются газета «Перековка» и литературный журнал «На штурм трассы».

ШЛЮЗ В ПЕРЕРВЕ

18 сентября Перервинский шлюз на Москва-реке вступил в строй. Из Оки через шлюз прошел мощный буксир с двумя большими баржами. Затем, направляясь из Москвы в Оке, через шлюз прошли 2 пассажирских парохода: «Литвинов» и «Памяти Кирова». На втором пароходе находилась экскурсия московских рабочих.

Во время шлюзования на Перервинский шлюз прибыли нарком водного транспорта товарищ Пахомов, заместитель наркома тяжелой промышленности товарищ М. Каганович и руководители стройки канала Москва—Волга товарищи Коган, Фирин и Никитин.

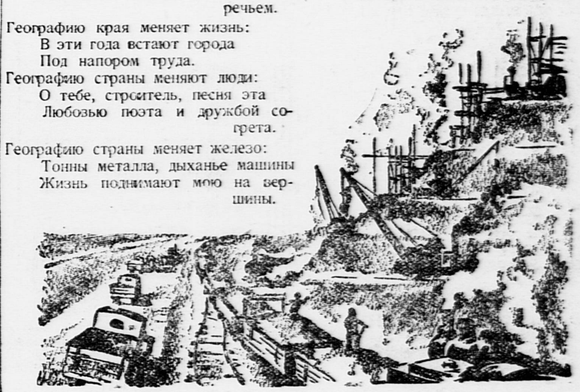


ЛЮДИ И БЕТОН

ГЕОГРАФИЮ СЕВЕРА меняет жизнь:
Мы, гранит дробя,
сливаем моря,
Любовью к стране
горя.
Географию центра меняет жизнь:
Струится канал и ласкает речью—
Шепчется Волга с Замоскворечьем.
Географию края меняет жизнь:
В эти года встают города
Под напором труда.
Географию страны меняют люди:
О тебе, строитель, песня эта
Любовью поэта и дружбой согрета.
Географию страны меняет железо:
Тонны металла, дыханье машины
Жизнь поднимают мою на вершины.

Географию страны меняет бетон:
Славлю я бетона серую струю—
Цепкому бетону песнь отдам
свою.
Географию страны меняет воля:
Если надо стране, то без слова
и стона
Лягу железом и вылью бетоном.

Стихи НАЗИПА ИДЕЛЬЬАЯ.



КРЫЛАТЫЕ ПОЧТАЛЬОНЫ

Все знают, что голуби обладают замечательной способностью: увезенные за сотню километров, они самостоятельно возвращаются к себе домой. Голуби находят дорогу к дому потому, что крепко запоминают все виденное и обладают острым зрением.

В древней Греции, когда кончались какие-нибудь большие спортивные состязания, над стадионом неизменно взмывали стайки голубей с привязанными к ножкам цветными лоскутками. Это зрители-«болельщики» спешили известить своих близких, оставшихся дома, о победе той или иной стороны (цвет лоскутка обозначал, кто именно победил).

Когда прусские войска в 1870 году осадили Париж, из города отправили воздушный шар с тремястами голубей. Шар опустился далеко за линией осады, население передало голубей властям, а те отправляли с голубями все сообщения в осажденную столицу. Скатанная в трубку бумажка вставлялась в обычное гусиное перо, которое подвязывалось под крыло или к хвосту голубя.

Во время мировой войны, когда под Верденом шли ожесточенные бои, нельзя было применить никаких средств связи. Над землей стояли дым, пыль, газы, так что даже световые сигналы невозможно было передать. Крепость Верден сообщалась со своими фортами исключительно при помощи голубей.

Немцы пробовали истреблять голубей с помощью специально обученных соколов, которые парили высоко в небе, выжидая момента, чтобы броситься на крылатого почтальона. Но голуби эту тактику прекрасно знали и опускались в таком случае на землю. Сокол бросается на добычу «затяжным прыжком» и бьет ее в воздухе. Если он бросится на птицу, которая сидит на земле, то неминуемо разобьется.

Голубь очень быстро умеет «набрать высоту». Голуби взлетают прямо кверху, как «геликоптер»-самолет, у которого винт расположен не вертикально, а горизонтально. Для крутого взлета голубь ставит свое тело почти отвесно вверх, а крылья водит почти параллельно земле: взад-вперед.

Летят голуби обычно со скоростью 60—70 километров в час, но могут развить скорость до 130 километров. При хорошей погоде они набирают высоту в 300 метров, но в обычные дни спускаются ниже (видимость ведь тогда хуже!) Опытный голубь может прилететь в свой дом за 500—600 километров!

Почему бы школам и кружкам юных натуралистов не завести свои голубиные почтовые линии? Можно при помощи голубей переписываться с подшефными колхозами, а летом — с лагерями.

Обдумайте, ребята, мое предложение.

В. СОЛЕВ.

О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ ЭТИ МОНЕТЫ

Дорогая редакция! Недавно в нашем доме рыли погреб. И вот, когда разрыли землю, я нашел там одиннадцать старых медных монет. По истории мы еще не дошли до XVIII века, а мне очень хочется узнать, кто выпускал эти монеты и что это было за время. Монеты я вам присылаю, а вы, пожалуйста, напишите мне о них.

ВАСЯ ВОЛКОВ.

Московская область, город Сталиногорск,
3-я школа, 8-й класс.

Дорогой Вася!

Очень трудно в двух словах рассказать тебе об эпохе, которую напоминают найденные тобой монеты. Ты нашел в погребе немых свидетелей событий, происходивших более чем 150 лет назад.

Что означает изображенный на первой монете вензель из сплетенных латинских букв Е и П? Достаточно всмотреться в год, вычеканенный здесь, и станет ясно: это—вензель русской императрицы Елизаветы Петровны, которая в течение 20 лет (с 1741 по 1761 год) «управляла» Россией.

Захватившая власть с помощью гвардейцев Преображенского полка, Елизавета любила именовать себя «полковницей». И действительно, ее власть была основана на том, что она всю страну превратила в казарму. Кровавые расправы с восставшими против угнетателей башкирами, закрепощение Украины, куда был посажен «гетман»—приближенный Елизаветы Кирилл Разумовский, захватническая война со Швецией, во время которой к России была присоединена Финляндия,— вот о чем говорит эта монета.

На остальных монетах ты видишь другой вензель: Е к латинское И. Это — вензель императрицы Екатерины II, царствовавшей с 1762 по 1796 год. О ней можно было бы многое рассказать. И о том, как она кровью залила Урал и Заволжье, подавляя восстание казаков и башкир, под руководством Емельяна Пугачева поднявшихся на защиту своей свободы. И о том, как она окончательно закрепостила вольных украинских хлеборобов. И о том, как она душила всякое выражение недовольства, ссылая в Сибирь и казня всякого, кто позволял себе вслух заговорить о гнете помещиков, о нищете народа, о самоуправстве чиновников и воевод. Такая участь постигла лучших людей того времени — Новикова, Радищева и многих других.

Ты видишь, Вася, о чем напоминают эти монеты! Всего здесь не расскажешь. Учись, изучай историю, тогда ты узнаешь прошлое — то проклятое прошлое, от которого в нашей стране остались только такие следы, как несколько стертых монет в подвале в бывшем поселке Бобрики, ныне социалистическом городе Сталиногорске.

5000 что? 7000 как? 100000 почему

Отдел ведет М. ГЕРШЕНЗОН

ИНДУССКАЯ ШУТКА

Жил да был в деревне Катерака человек по имени Лунтака. И был у него ученик Бунтака. Этот ученик глуповат был, а к тому же обжора. Дали раз Бунтаке для его учителя 32 пирожка. Вот несет он угощение Лунтаке, а по пути напал на него голод. Смерть, как захотелось ему пирожков.

Он и думает:

— Учитель мой, небось, поделится со мной пирожками. Так что половина — моя.

Взял и с'ел шестнадцать пирожков.

Идет дальше.

— Ну вот, — говорит, — несу я 16 пирожков. Учитель, конечно, поделится со мной поровну. Значит, 8 пирожков — мои.

Взял их и с'ел.

Идет дальше. Идет и думает:

— Принесу я учителю 8 пирожков. Он скажет: бери себе половину. Так уж лучше я их сейчас с'ем.

И с'ел. Прошел еще немного. Дразнят его пирожки. Он и говорит:

— Из четырех — два мои.

Осталось два пирожка.

— Из двух — один мне, один — Лунтаке.

Один остался пирожок. Крепился, крепился Бунтака, потом говорит себе:

— У нас с учителем все пополам.

И отгрыз от пирожка половину.

Приходит к Лунтаке, приносит ему полпирожка.

— Только всего?! — удивился Лунтака. — А где остальные?

— А я их с'ел, — отвечает Бунтака.

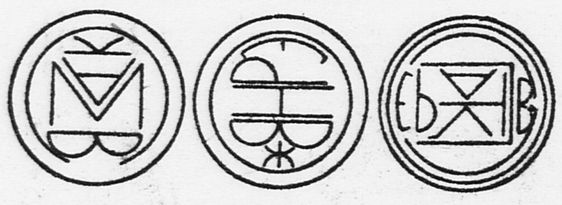
— Как? — воскликнул Лунтака.

— Вот так! — ответил Бунтака и проглотил последнюю половину.

—ooo—

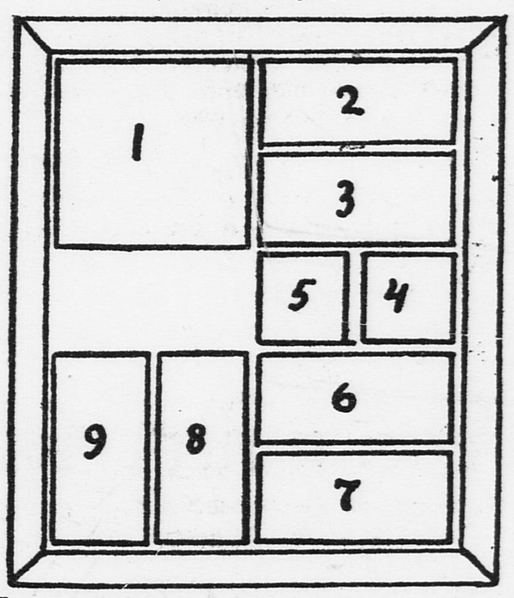
ЕЩЕ ШТЕМПЕЛЯ

Эти штемпеля прислала нам Соня Малышева (станция Шарья).



ДЕВЯТЬ ЧУРОК

(Новая игра)



Нужно поменять местами чурку 1 и чурки 9 и 8. Во сколько ты это можешь сделать ходов? Помни, что чурки вынимать из коробки или поворачивать их—нельзя.

Коробку можно сделать фанерную, а чурки лучше нарезать из доски или бруска. Все должно быть сделано чисто и красиво. Номеров писать не следует.

МОСКВА ВЫИГРАЛА!

6 : 2

Трибуны заполнены зрителями. Протяжный свисток судьи, и из люка, что в углу поля, показываются красные майки москвичей. За ними в светлозеленых майках— футболисты Украины.

Маленькому, кругленькому судье Быстрову придется сегодня оправдать свою фамилию. С первого же момента москвичи ведут резкую, темпераментную и быструю игру. Их нападение стремительно и напористо. Результаты сказываются очень скоро. На четвертой минуте после красивой распасовки центр нападения москвичей— Смирнов посылает мяч под самую штангу. Забит первый гол.

Попытки украинцев взять инициативу в свои руки и перенести игру на поле Москвы — бесплодны. Вот Ильин, левый край московского нападения, прорвался к воротам Украины. Удар по голу. Замечательный голкипер Украины — Трусевич отбивает почти безнадежный мяч. Но подоспевший Павлов припечатывает мяч к сетке. Счет 2 : 0.

Только перед самым перерывом Паровишникову (левый полусредний Украины) удалось прорваться к воротам Москвы и забить мяч.

Во второй половине игры во всей своей красоте развернулся Ильин. Он так умело, так ловко обводил защиту Украины, так стремительно и вместе с тем точно вел мяч, что каждая его комбинация неизменно заканчивалась успехом. Три из четырех мячей, забитых Украине во второй половине игры, послал в ворота Ильин.

6 : 2 — таков итог. Победа москвичей — заслуженная победа. Команда играла дружно, коллективно, и вместе с тем каждый игрок показал высокий класс и остро отточенную технику — результат большого и упорного труда.

С. ГАРБ.

Ответ. редактор А. СТРОЕВ.

ВСЕСОЮЗНАЯ КОНТОРА „СОЮЗУТИЛЬ“ НКЛП СССР

ПРОИЗВОДИТ

ЗАГОТОВКУ и ПЕРЕРАБОТКУ УТИЛЬСЫРЬЯ и ПРОМОТХОДОВ

для снабжения промышленности и экспорта.

УТИЛЬСЫРЬЕМ снабжаются свыше 250 фабрик и заводов, жел.-дор. и водный транспорт, МТС и пр.

УТИЛЬСЫРЬЕ есть всюду — домашние хозяйства располагают бытовыми отходами; промышленность—значительным количеством промышленных отходов.

Заготовка утильсырья производится граммами, всего же ежегодно сдается промышленности и на экспорт до 600 тысяч тонн.

Для сохранения качества утильсырья необходимо не допускать его подмочки и, по возможности, загрязнения.

Сохраняйте утильсырье и продавайте его на заготсклады, в ларьки, агентам и сборщикам «Союзутиля» и Потребкооперации

В Москве и Ленинграде «Союзутиль» высылает своих агентов для приемки на дому по требованию сдатчика.

Адреса и №№ телефонов помещаются в специальных плакатах и об'явлениях, выпускаемых в соответствующих городах и др. населенных местностях.

Покупка производится по утвержденным ценам

При продаже утильсырья требуйте прейскуранты.

В палатках и ларьках имеются книги жалоб и предложений; заносите в них свои замечания и предложения по улучшению организации сбора

Адрес редакции: Москва, центр, Новая площадь, 10. Телефоны: секретариата, массового, пионерского и художественно-иллюстрационного отделов—1-35-64, отделов культуры и информации—2-98-33, отдела писем и бюро расследования—5-18-95. Прием об'явлений—2-27-12. Прием в редакции—с 10 часов утра до 6 часов вечера.
Подписная цена 1935 г.: на 1 месяц—45 к., на 3 мес.—1 р. 35 к., на 6 мес.—2 р. 70 к., на 12 мес.—5 р. 40 к. Газета выходит через день

Уполномоченный Главлита В—25132. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 826.